

DIGEL Nº 80
Data: 09/03/14
Hora: 17 : 55
Ass.: Alexandre Ribeiro

**ATA DA REUNIÃO DA DIRETORIA EXECUTIVA Nº 09, 10 de março de 2014
ORDINÁRIA**

Data: 10 de março de 2014

Local: Sala de Reuniões do Gabinete da Presidência da EBC – Brasília/DF

Horário: de 09h30 às 12h

Participantes: o Diretor-Presidente, NELSON BREVE, o Diretor-Geral, JOSÉ EDUARDO CASTRO MACEDO, o Diretor da Vice-Presidência de Gestão e Relacionamento, SYLVIO RÔMULO GUIMARÃES DE ANDRADE JÚNIOR, a Diretora de Jornalismo, NEREIDE LACERDA BEIRÃO, o Diretor de Administração e Finanças, ALEXANDRE ASSUMPTÃO RIBEIRO, o Diretor de Negócios e Serviços, ANTÔNIO CARLOS GONÇALVES, o Diretor de Produção, ROGÉRIO BRANDÃO, o Diretor de Conteúdo e Programação, RICARDO FERMIANO SOARES, e a Secretária Executiva, SÍLVIA SARDINHA, e os convidados o Procurador Jurídico MARCO ANTONIO FIORAVANTE, a Gerente de Comunicação Social, SIMONE GARCIA, o Superintendente Regional Sudeste II /São Paulo, MARCO ANTÔNIO TAVARES COELHO, o Superintendente Regional Brasília/Norte WALTER DA SILVA SILVEIRA, a Superintendente Regional Sudeste I /Rio de Janeiro, JOICE AMARAL PACHECO, o Chefe da Assessoria do Gabinete da Presidência LUÍS HENRIQUE MARTINS DOS ANJOS, o Gerente de Projeto ROGÉRIO RABELO e o chefe de Gabinete da DIGER, BRAULIO RIBEIRO.

PAUTA

1. ATA

1.1 Aprovada a Ata da Reunião DIREX nº 06, realizada em 10 de fevereiro de 2014.

2. INFORMES DOS DIRETORES

DIPRE: O Diretor-Presidente saudou com boas vindas o novo Diretor de Gestão e Relacionamento, Sylvio Andrade, que participou pela primeira vez da reunião da DIREX.

DIJOR: A Diretora informou sobre a estreia dos telejornais de São Paulo e

[Handwritten signatures and initials]

Brasília, que acontece na segunda-feira (10/3). A equipe realizou vários pilotos e está animada e confiante no bom resultado dos programas.

DIGER: O Diretor relatou que o Plano de Trabalho 2014 seguirá para aprovação do Conselho Curador, na reunião da próxima quarta-feira (12/3). Sobre a troca de conteúdo com a Tv Cultura, o Diretor informou que não houve acordo entre as entidades e o programa "Roda Viva" deixará de ser exibido pela Tv Brasil. Sobre a Pesquisa Brasileira de Mídia desenvolvida pela SECOM, o Diretor enfatizou a importância da apresentação dos resultados por produtos. Essa metodologia facilita a identificação do que é produzido pela EBC.

DIAFI: O Diretor informou que a Fundação Instituto de Administração - FIA está analisando a possibilidade de criação de uma função técnica para segregar a atribuições de ordenador de despesas. A DIAFI sinalizou positivamente para o pedido de prorrogação, sem ônus, por mais 60 dias, do contrato firmado com a FIA. A equipe da área de Recursos Humanos recebeu os trabalhos referentes à primeira fase de entrega da FIA. O Diretor solicitou a indicação de responsáveis, de todas as Diretorias, para acompanhar 675 contas de despesas orçamentárias. Para o Diretor essa medida contribuirá para uma melhor aplicação do orçamento em 2014. O Diretor-Presidente solicitou que a DIAFI utilizasse como referência o modelo de capacitação de empregados das áreas de compras e licitações o que foi implementando pelo Corpo de Bombeiros do Distrito Federal.

DIGEL: O Diretor informou que a EBC finalizou a análise sobre contribuição da parcela de fomento e encaminhará à SECOM.

DICOP: O Diretor informou que iniciará a produção do programa, que tem como tema os direitos humanos, mas ainda foi definido o nome. Foi realizada reunião com empresas da Coreia do Sul para distribuição de conteúdos.

DIPRO: O Diretor informou sobre o início da pré-produção do programa "Canções do Exílio", em 18 de março de 2014. Em tempo, ressaltou a consolidação da unidade de produção do núcleo de São Paulo, que passa a ter autonomia.

DINES: O Diretor informou que o projeto do Centro Aberto de Mídias, que será implantado no Rio de Janeiro, passa por ajuste orçamentário. Sobre a Mídia Impressa Digital, o Diretor informou que estão em tratativas finais para

o contrato com o Estadão, e que foram iniciadas conversas com o jornal O Globo. Essas tratativas sinalizam o fim desse processo e o reinício da prestação desse serviço.

3. PROPOSIÇÕES

- 3.1 Retirada da pauta para vistas da Diretoria de Conteúdo e Programação** a Norma de Formato Padrão de Entrega de Conteúdo Audiovisual em Alta Definição – NOR 704.
- 3.2 EXTRA-PAUTA:** Autorizada a aquisição de servidores de aplicação para uso nas praças de Brasília/DF, Rio de Janeiro/RJ, São Paulo/SP e São Luís/MA. O investimento será feito por meio do Sistema de Registro de Preços para atender a ação A50 do Plano Diretor de Tecnologia da Informação – PDTI. O valor total estimado da aquisição é de até R\$ 11.008.127,00 (onze milhões oito mil cento e vinte e sete reais). A Proposição segue para deliberação do Conselho de Administração – CONSAD.
-

4. APRESENTAÇÃO

- 4.1 Adiada para a próxima reunião da DIREX** a apresentação sobre o diagnóstico da Regional Sudeste II.
-

5. ENTREGA DE RELATÓRIOS E DOCUMENTOS

- 5.1 Relatório e cronograma das próximas atividades do MAM**
Entregue para conhecimento dos Diretores


NELSON BREVE DIAS
Diretor-Presidente



JOSÉ EDUARDO CASTRO MACEDO
Diretor-Geral



SYLVIO RÔMULO G. DE A. JÚNIOR
Diretor da Vice-Presidência de
Gestão e Relacionamento



NEREIDE BEIRÃO
Diretora de Jornalismo



ANTONIO CARLOS GONÇALVES
Diretor de Negócios e Serviços



RICARDO FERMIANO SOARES
Diretor de Conteúdo e Programação



ALEXANDRE ASSUMPTÃO RIBEIRO
Diretor de Administração e Finanças



ROGÉRIO BRANDÃO
Diretor de Produção